

**Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
"Карачаево-Черкесский государственный университет  
имени У.Д. Алиева"**

*Исторический факультет*



**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ**

**Культура и быт европейского общества  
в эпоху Возрождения**

**Направление подготовки:** 46.03.01 История

**Направленность подготовки (профиль):** Историческое краеведение

**Квалификация:** бакалавр

**Форма обучения:** очная

**Год начала подготовки:** 2020

Карачаевск 2023

Программу составил(а): *ст. преподаватель кафедры всеобщей истории Юрченко Н.И.*

Рецензент: *проф., д.и.н. Бегеулов Р.М., д.и.н. Маремшаова И.И.*

Рабочая программа дисциплины составлена в соответствии с требованиями ФГОС ВО 46.03.01 История, утвержденным приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 07.08.2014 №950; на основании учебного плана подготовки бакалавров по направлению 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», основной профессиональной образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, направленность (профиль): «Историческое краеведение», локальных актов КЧГУ.

Рабочая программа обновлена и утверждена на заседании кафедры всеобщей истории на 2023 -2024 уч. год.

Протокол № 11 от 23.06.2023 г.

И.О. завкафедрой



З.М. Чомаева

## Содержание

1. Наименование дисциплины .....	3
2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине , соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы .....	4
3. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся .....	5
5. Содержание дисциплины , структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий.....	6
6.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине .....	7
7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине .....	10
8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины .....	14
9. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины .....	15
10. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины .....	15
11. Перечень информационных технологий, используемых при осуществлении образовательного процесса по дисциплине, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем .....	15
12. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	16
13.Лист регистрации изменений.....	17

# 1. Наименование дисциплины

## Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения

### 2. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, соотнесенных с планируемыми результатами освоения образовательной программы

Цель изучения дисциплины – формирование систематизированных знаний по истории культуры и быта европейского общества в эпоху Возрождения, ознакомление с основными процессами, характеризующими очередную ступень в истории человеческого общества и освещающими важнейшие закономерности и особенности в становлении и развитии западноевропейского общества. Усвоение студентами современных методологических концепций и исследовательских школ в изучении истории стран Западной Европы.

Для достижения цели ставятся следующие задачи: повышение уровня подготовки будущих историков-краеведов в соответствии с современным уровнем развития исторической науки; свободное владение необходимым понятийным аппаратом дисциплины; более углубленное изучение экономической эволюции западноевропейского общества; изучение самобытности и уникальности достижений материальной культуры западноевропейского общества в эпоху Возрождения; формирование умения выявлять характерные черты взаимовлияния культуры и быта западноевропейских стран; ориентироваться в научных концепциях, объясняющих единство и многообразие исторического процесса, специфику интерпретации прошлого различными школами и направлениями в исторической науке.

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

**Знать:** методологические и методические основы археологической науки; общие закономерности процессов социально-экономического и культурного развития человеческого общества со времени его появления и до нового времени включительно; основные этапы и достижения человечества в ходе развития общества; особенности исторического развития КЧР и специфику археологических находок в этом регионе.

**Уметь:** самостоятельно работать с учебной, справочной и учебно-методической литературой; анализировать и критически осмысливать учебный материал о развитии человеческих сообществ как в русле общих закономерностей, так и в конкретно-историческом контексте; осуществлять самостоятельный поиск информации, используя различные ресурсы, в том числе глобальные компьютерные сети; использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; использовать специальные знания, полученные в рамках профилизации или индивидуальной образовательной траектории.

**Владеть:** специальной терминологией; способами ориентации в профессиональных источниках информации (журналы, сайты, образовательные порталы и т.д.); методологией и методикой археологического исследования.

В результате освоения ОПОП бакалавриата обучающийся должен овладеть следующими результатами обучения (компетенциями) по дисциплине (модулю):

<i>Коды компет енции</i>	<i>Результаты освоения ОПОП, содержание компетенций</i>	<i>Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине, структура и характеристика компетенции</i>
--------------------------	---	--

ПК-8	способностью к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории	<p><b>Знать:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• основные процессы социально-экономического развития средневекового западноевропейского общества в эпоху Возрождения;</li> <li>• необходимый понятийный аппарат дисциплины</li> <li>• факты и явления средневековой истории в хронологической последовательности</li> </ul> <p><b>Уметь:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• работать с научной литературой и другими источниками</li> <li>• применять методы формационного и цивилизационного подходов в изучении истории</li> <li>• характеризовать модели общественного развития</li> </ul> <p><b>Владеть:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• научным языком предметной области: основными терминами, понятиями, определениями; применять методы комплексного анализа исторических источников для объяснения исторических фактов</li> <li>• соотносить собственные ценностно-ориентационные установки с исторически сложившимися мировоззренческими системами, религиозными и научными картинами мира</li> <li>• синтезом знаниевых, деятельностных и ценностных элементов профессиональной компетентности как основы деятельности историка-краеведа.</li> </ul>
------	---	---

### 3. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Данная дисциплина относится к блоку Б1 «Дисциплины» вариативной части учебного плана (Индекс: Б1. В. ДВ.02.02).

Дисциплина изучается на 4 курсе в 7 семестре.

Для освоения дисциплины «Культура западноевропейского общества в эпоху Возрождения» студенты используют знания, умения, способы деятельности и установки, сформированные в ходе изучения дисциплин «История Древнего мира», «История Средних веков». Освоение дисциплины является необходимой основой для последующего изучения дисциплин «История Нового и Новейшего времени», «Современная история» и дисциплин по выбору профессионального цикла.

**4. Объем дисциплины в зачетных единицах с указанием количества академических часов, выделенных на контактную работу обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий) и на самостоятельную работу обучающихся**

Общая трудоемкость (объем) дисциплины составляет: **2 ЗЕТ, 72 академических часа.**

Объём дисциплины	Всего часов	
	для очной формы обучения	для заочной формы обучения
<b>Общая трудоемкость дисциплины 7 семестр</b>	72	-
<b>Контактная работа обучающихся с преподавателем (по видам учебных занятий)* (всего)</b>	36	-
<b>Аудиторная работа (всего):</b>	36	-
в том числе:		
Лекции	18	-
практические занятия	18	-
лабораторные работы	-	-
<b>Внеаудиторная работа:</b>		
курсовые работы	-	-
консультация перед экзаменом		-
Внеаудиторная работа также включает индивидуальную работу обучающихся с преподавателем, групповые, индивидуальные консультации и иные виды учебной деятельности, предусматривающие групповую или индивидуальную работу обучающихся с преподавателем), творческую работу (эссе), рефераты, контрольные работы и др.		
<b>Самостоятельная работа обучающихся (всего)</b>	36	-
<b>Контроль самостоятельной работы</b>	-	-
<b>Вид промежуточной аттестации обучающегося (зачет / экзамен)</b>	Зачет	-

**5. Содержание дисциплины, структурированное по темам (разделам) с указанием отведенного на них количества академических часов и видов учебных занятий**

**ДЛЯ ОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ**

№ п/п	Курс/семестр	Раздел, тема, содержание темы дисциплины	Общая трудоемкость (в часах)	Виды учебных занятий, включая самостоятельную работу обучающихся и трудоемкость (в часах)		
				всего	Аудиторные уч. занятия	
			Лек		Пр.	

1.	4/7	История материальной и бытовой культуры	2	2		2
2.	4/7	Изобретения и новые технологии	4	2	2	2
3.	4/7	Книгопечатание	2		2	2
4.	4/7	Распространение научных знаний	4	2	2	2
5.	4/7	Зарождение технической интеллигенции	4		2	2
6.	4/7	Сила традиции	2			2
7.	4/7	Новая география промышленного производства	4	2	2	2
8.	4/7	Средства и система коммуникаций	4	2		2
9.	4/7	Торговля и кредитное дело	4		2	2
10.	4/7	Сельское хозяйство	2	2		4
11.	4/7	Промыслы	2	2		2
12.	4/7	Среда обитания горожанина	4		2	4
13.	4/7	Стол: меню	6	2		4
14.	4/7	Правила застолья	6	2	2	2
15.	4/7	Одежда и мода	6		2	4
		Итого:	<b>72</b>	<b>18</b>	<b>18</b>	<b>36</b>

### ДЛЯ ЗАОЧНОЙ ФОРМЫ ОБУЧЕНИЯ

Обучение по заочной форме в рамках данного направления подготовки отсутствует.

#### **6.Перечень учебно-методического обеспечения для самостоятельной работы обучающихся по дисциплине**

Методические материалы в виде электронных ресурсов находятся в разделе «Информационно-образовательная среда» на сайте КЧГУ (<http://кчгу.рф>).

##### Методические рекомендации для самостоятельной работы студентов

Самостоятельная работа студента является ключевой составляющей учебного процесса, которая определяет формирование навыков, умений и знаний, приемов познавательной деятельности и обеспечивает интерес к творческой работе.

Целью самостоятельной работы являются получение фундаментальных знаний и опыта практической деятельности по профессии. Самостоятельная работа должна способствовать развитию ответственности и организованности, а также творческого подхода к решению нестандартных задач.

Самостоятельная работа предполагает многообразные виды индивидуальной и коллективной деятельности студентов, осуществляемые под руководством, но без

непосредственного участия преподавателя в специально отведенное для этого аудиторное и внеаудиторное время. Самостоятельная работа – это особая форма обучения по заданию преподавателя, выполнение которой требует творческого подхода и умения получать знания самостоятельно.

Методологической основой самостоятельной работы является деятельностный подход, когда цели обучения ориентированы на формирование умений решать не только типовые, но и нетиповые задачи, когда необходимо проявить творческую активность, инициативу, знания, умения и навыки, полученные при изучении конкретной дисциплины.

Во время работы с заданиями данного раздела РПД следует:

1) внимательно изучить материалы, характеризующие курс и тематику самостоятельного изучения, что изложено в учебно-методическом комплексе по дисциплине. Это позволит четко представить как круг, изучаемых тем, так и глубину их постижения.

2) составить подборку литературы, достаточную для изучения предлагаемых тем. В РПД представлены списки основной и дополнительной литературы, Интернет-ресурсов. Они носят рекомендательный характер, что предполагает наличие литературы, которая может не входить в данный список, но является необходимой для освоения темы. При этом следует иметь в виду, что нужна литература различных видов:

- учебники, учебные и учебно-методические пособия;
- первоисточники, к которым относятся оригинальные работы теоретиков, разрабатывающих проблемы. Первоисточники изучаются при чтении как полных текстов, так и хрестоматий, в которых работы классиков содержатся не полностью, а в виде избранных мест, подобранных тематически;
- монографии, сборники научных статей, публикации в журналах, любой эмпирический материал;
- справочная литература – энциклопедии, словари, тематические, терминологические справочники, раскрывающие категориально-понятийный аппарат;

3) основное содержание той или иной проблемы следует уяснить, изучая учебную литературу. При этом важно понимать, что вопросы в истории любой науки трактовались многообразно. С одной стороны подобное многообразие объясняется различиями в мировоззренческих позициях, на которых стояли авторы; с другой свидетельствует об их сложности, позволяет выделить наиболее значимый аспект в данный исторический период. Кроме того, работа с учебником требует постоянного уточнения сущности и содержания категорий посредством обращения к энциклопедическим словарям и справочникам.

4) абсолютное большинство проблем носит не только теоретический характер, но самым непосредственным образом тесно связаны с практикой социального развития, преодоления противоречий и сложностей в обществе. Это предполагает наличие не только знания категорий и понятий, но и умения использовать их в качестве инструмента для анализа социальных проблем. Иными словами необходимо прилагать собственные интеллектуальные усилия, а не только механически заучивать понятия и положения.

5) соотнесение изученных закономерностей с жизнью, умение достигать аналитического знания предполагает формирование мировоззренческой культуры.

Результаты самостоятельной работы контролируются путем проведения тестирования, экспресс-опроса на практических занятиях, заслушивания докладов, выполнения письменных работ, творческих заданий и пр.

#### **Темы для самостоятельного изучения**

1. Влияние общественной психологии и ментальности на организацию быта, норм и стереотипов поведения, формирование моды.
2. Технические изобретения в горном деле.



3. Метод зейгерования и амальгирования в обработке цветных металлов.
4. Книгопечатание как одно из первых и технически наиболее совершенных воплощений идеи рождавшегося серийного массового производства.
5. Георгий Агрикола об идеальном портрете «металликуса».
6. Влияние процесса сближения практических знаний с теоретическими интерпретациями природных процессов в формировании технической интеллигенции.
7. Внедрение технических моделей в сукноделие, производство полотна, хлопчатобумажных тканей.
8. Взаимосвязь технологического процесса, изменений в географии размещения новых производственных центров с развитием массового производства, освоением новых видов продукции и организационными изменениями.
9. Влияние развития межрегиональной и заморской торговли на совершенствование транспортных средств.
10. «Флойте» - специальный тип торгового судна.
11. Развитие магазинной и разъездной торговли.
12. Возникновение «домашней индустрии».
13. Изменения в географии зернового хозяйства и животноводства.
14. Рост товарности и интенсификации европейского морского рыболовного промысла.
15. Новое городское строительство.
16. Городские дома и частные дворцы состоятельных и именитых горожан.
17. Устройство кабинетов и библиотек.
18. Баланс мясной и растительной пищи.
19. Застольный этикет как выражение стремления к упорядоченности человеческого общения.
20. Разновидности нижнего платья.
21. Основные тенденции верхней одежды.

### **Вопросы для самоконтроля**

1. Особенности материальной и бытовой культуры стран Западной Европы в эпоху Возрождения.
2. Изобретения и новые технологии.
3. Книгопечатание.
4. Распространение научных знаний.
5. Зарождение технической интеллигенции.
6. Сила традиции.
7. Новая география промышленного производства.
8. Средства и система коммуникаций.
9. Торговля и кредитное дело.
10. Сельское хозяйство.
11. Промыслы.
12. Среда обитания горожанина.
13. Стол: меню.
14. Правила застолья.
15. Одежда и мода.

## **7. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации обучающихся по дисциплине**

Фонд оценочных средств по дисциплине «История Древнего мира» представлен в приложении к РПД.

## **8. Перечень основной и дополнительной учебной литературы, необходимой для освоения дисциплины**

### ***а) основная учебная литература***

- 1. Всеобщая история: Эпоха Средневековья и раннего Нового времени:** учебное пособие / А. П. Батурич, С. А. Васютин, Е. Н. Денискевич [и др.]; Кемеровский государственный университет. - Кемерово: КемГУ, 2019. - 221 с. ЭБС - ISBN 978-5-8353-2404-0. - URL: <https://e.lanbook.com/book/125465> .
- 3. Голубин, Р. В.** История мировых цивилизаций: хрестоматия / Р. В. Голубин, А. С. Сорокин, А. П. Коротышев. - Нижний Новгород: ННГУ им. Н. И. Лобачевского, 2014. - 272 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/153096>.
- 4. Далгатов, А. Г.** История России в контексте истории мировых цивилизаций: учебно-методическое пособие / А. Г. Далгатов, А. М. Исмаилова. - Махачкала : ДГУ, 2018. - 56 с. ЭБС - URL: <https://e.lanbook.com/book/158376> .
- 5. Драч, Г. В.** История мировых цивилизаций : учебное пособие / под научной редакцией Г. В. Драча. - 8-е изд. - Москва : РИОР : ИНФРА-М; Ростов - на-Дону: ЮФУ, 2018. - 320 с. ЭБС - ISBN 978-5-369-01459-2. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/938059> .
- 6. Дворецкая, И. А.** Словарь западноевропейского Средневековья: Словарь / И. А. Дворецкая, Н. В. Симонова; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2014. - 104 с. ЭБС - ISBN 978-5-4263-0157-3. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757773> .
- 7. Куреньшева, Е. П.** История цивилизаций мира: методические указания / Е. П. Куреньшева; Московский педагогический государственный университет. - Москва: МПГУ, 2013. ЭБС - 80 с.- ISBN 978-5-7042-2389-4. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/757816> .
- 10. Кенигсбергер, Г.** Средневековая Европа, 400—1500 годы: учебное пособие / Г. Кенигсбергер. - Москва: Весь Мир, 2001. - 384 с. ЭБС.- ISBN 5-7777-0091-8. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1013411> .

### ***б) дополнительная учебная литература***

1. Брагина Л.М. Культура Западной Европы в эпоху Возрождения. М. 1999.
2. Быт, нравы, идеалы. М. 1996 Культура Западной Европы в эпоху Возрождения. М. 1996.
3. Бродель Ф. Материальная цивилизация, экономика и капитализм. XV- XIII вв. В 3-х т. М.1992.
4. Дельнов А.А. Франция: большой исторический путеводитель. М. 2010.
5. Девлятов О.У. История Европы с древнейших времен до конца XVв. М. 2013.
6. История мировой культуры. Ростов-на-Дону. 2004.
2. Иванов К.А. Золотой век средневековья. Как жили люди в эпоху рыцарей и трубадуров. М., 2008.

3. Краснова И.А. Деловые люди Флоренции XIV- X.V вв. В 2-х частях. М. – Ставрополь. 1995.
4. Карсавина Л.П. Культура средних веков. М. 2003.
5. Козьякова М.И. История. Культура. Повседневность. (Западная Европа от античности до XX века). М. 2002.
6. Короткова М.В. Культура повседневности. История костюма. М. 2002.
7. Коммисаржевский Ф. История костюма. М. 2001.
8. Ле Гофф Жак. Цивилизация средневекового Запада. М. 1992.
9. Оман Ч. Военное искусство в средние века. М., 2011.
10. Организация труда и трудовая этика. Древность. Средние века. Современность. М. 1993.
11. Поляк Г.Б., Марков А.Н. Всемирная история: учебник. М. 2012.
12. Проспер Буассонад. От нашествия варваров до эпохи Возрождения. Жизнь и труд в средневековой Европе. М. 2010.
13. Рынок и экспортные отрасли ремесла в Европе XIV - XVI вв. М. 1991.
14. Средневековая Европа глазами современников. Книга для чтения в пяти частях/под ред. А.Л. Ястребицкой. 2001.
15. Тимошина Т.М. Экономическая история зарубежных стран. М. 2003.
16. Чиркин В.А. Очерки по аграрной истории средней Германии 1460 – 1525 гг. М. 2003.
17. Ястребицкая А,Л. Средневековая культура и город в новой исторической науке. М. 1995.
18. Ястребицкая А,Л. Материальная культура и образ жизни в Европе на исходе средневековья// История Европы. Т.3. М. 1993.

**в) Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети "Интернет" (далее - сеть "Интернет"), необходимых для освоения дисциплины**

**Интернет-ресурсы:**

1. <http://www.hist.msu.ru/ER/Etext>- электронная библиотека исторического факультета МГУ, где представлены многочисленные источники.
2. <http://www.iek.edu.ru/>- институт европейских культур РГГУ.
3. Электронный каталог РГБ - [aleph/rsl/ru](http://aleph/rsl/ru).
4. Государственная историческая библиотека – [http://www.shpl/docdeliv / list /cont hist/htm/g](http://www.shpl/docdeliv/list/cont/hist/htm/g)
5. Исторический сайт – <http://olmec.hl.ru>
6. Российская государственная библиотека (РГБ) - <http://www/rsl/ru>.
7. Российская государственная библиотека в С-Петербурге – <http://www.nlr.ru>

**9. Методические указания для обучающихся по освоению дисциплины**

вид учебных занятий	Организация деятельности студента
Лекция	Написание конспекта лекций: краткое, схематичное, последовательное фиксирование основных положений, выводов, формулировок, обобщений;

	<p>выделение ключевых слов, терминов. Проверка терминов, понятий с помощью энциклопедий, словарей, справочников с выписыванием толкований в тетрадь. Обозначение вопросов, терминов, материала, вызывающего трудности. Если самостоятельно не удастся разобраться в материале, необходимо сформулировать вопрос и задать преподавателю на консультации, на практическом занятии. Уделить внимание понятийному аппарату дисциплины и др.</p>
<p>Практические занятия</p>	<p>Конспектирование источников. Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам, просмотр рекомендуемой литературы, работа с текстом источника и др. Прослушивание аудио-, просмотр видеозаписей по заданной теме и др. Готовиться к практическим занятиям необходимо в определенной последовательности. Прежде всего, следует ознакомиться с темой, планом занятия, просмотреть список источников и литературы. Особо студентам следует обратить внимание на те вопросы плана, которые не освещались в лекции преподавателя. По таким вопросам желательно изучить всю предложенную литературу, так как она излагает разные точки зрения на ту или иную проблему. Это, в свою очередь, позволит студентам более эффективно подготовиться к выполнению заданий, предназначенных для самостоятельной работы. К тому же глубокий анализ источников и литературы, вкупе с осмыслением исторических явлений, помогает подготовить рефераты по указанным темам. Сложность работы с литературой иногда заключается в том, что, порой, встречаются диаметрально противоположные точки зрения на те или иные события или явления. Это, безусловно, несколько затрудняет работу студента с литературой и усиливает роль аналитическо-творческого подхода к ней. К тому же при изучении вопросов всего курса целесообразно и необходимо использовать в качестве источников материалы периодической печати и других средств массовой информации.</p> <p>Прежде чем приступить к изучению документов и литературы необходимо выделить из списка документальные источники, воспоминания, монографические издания, а затем журнальные и газетные статьи. После изучения учебников и учебных пособий первым этапом подготовки к практическим занятиям является ознакомление с документами. Следующий этап подготовки – ознакомление с монографиями и статьями. Важна работами с разными типами литературы и источников, их сопоставление и анализ. Особое внимание следует обращать на специализированные журналы по соответствующему направлению подготовки, где публикуются новейшие исследования по изучаемым проблемам.</p>
<p>Контрольная работа/индивидуальные задания</p>	<p>Знакомство с основной и дополнительной литературой, включая справочные издания, с отечественными и зарубежными источниками, конспектами основных положений, терминов, сведений, требующих запоминания и являющихся основополагающими для конкретной темы. Составление аннотаций к прочитанной литературе, источникам и др.</p>
<p>доклад</p>	<p>Цель доклада – самостоятельное овладение методикой и навыками работы с источниками и литературой, приобретение умения научно и логично обосновывать свои выводы. Кроме того, написание доклада – одна из ступеней подготовки студента к будущей работе над курсовой, а затем и над выпускной квалификационной работой. Работу над докладом следует начать с подбора литературы и источников по изучаемому вопросу. Вначале необходимо ознакомиться с учебниками и учебными пособиями, затем перейти к изучению источниковой базы,</p>

	<p>монографической литературы, научных статей. При этом важно обратить внимание на время, условия, цели появления монографии или статьи, разобраться в их методологии, источниковедческой базе, понять аргументацию основных положений авторов. В процессе работы с источниками важно подвергнуть их анализу в целом, а не рассматривать только отдельные стороны, касающиеся изучаемого вопроса, и только затем использовать для определенных выводов. Дальнейшая работа студента связана с составлением плана изложения обозначенной темы, в котором рекомендуется иметь следующие разделы: введение, основная часть, заключение, список использованных источников и литературы. Во введении следует четко изложить исследовательские задачи, дать краткий обзор литературы. В основной части доклада, разделенной на параграфы, излагается содержание материала и проводится его анализ. Как правило, параграфы заканчиваются краткими выводами по рассмотренному в них вопросу или его части. В заключение работы необходимо сделать развернутые, обобщающие выводы по всем аспектам исследованной темы, аргументируя при этом свою точку зрения. В конце доклада обязательно приводится список источников и литературы. При оформлении списков источников, литературы и цитат следует придерживаться принятых правил. Приводимые в тексте цитаты заключаются в кавычки, к ним даются сноски с указанием фамилии и инициалов автора, названия книги, места и года издания, страницы. Если цитата взята из статьи, то указываются фамилия и инициалы автора, название статьи, название сборника (журнала, газеты) и выходные данные (для сборника – место, год издания, для журнала – год, число, месяц). При пользовании материалами, размещенными в сети Интернет, также необходимо делать ссылки с указанием конкретного сайта, послужившего источником информации. Кроме того, следует обращать внимание на то, что при оформлении доклада важно аккуратно и грамотно набирать текст и нумеровать листы.</p>
Реферат/курсовая работа	<p><i>Реферат:</i> Поиск литературы и составление библиографии, использование от 3 до 5 научных работ, изложение мнения авторов и своего суждения по выбранному вопросу; изложение основных аспектов проблемы. Перед написанием реферата необходимо ознакомиться с его структурой и правилами оформления. Последние практически идентичны оформлению докладов (см. выше).</p> <p><i>Курсовая работа</i> предполагает изучение научной, учебной, нормативной и другой литературы. Отбор необходимого материала; формирование выводов и разработка конкретных рекомендаций по решению поставленной цели и задачи; проведение практических исследований по данной теме. Использование методических рекомендаций по выполнению и оформлению курсовых работ</p>
Коллоквиум	Работа с конспектом лекций, подготовка ответов к контрольным вопросам и др.
Подготовка к экзамену (зачету)	При подготовке к экзамену (зачету) необходимо ориентироваться на конспекты лекций, рекомендуемую литературу и др.

## 10. Требования к условиям реализации программы

### 10.1. Общесистемные требования

Электронная информационно-образовательная среда ФГБОУ ВО «КЧГУ»

<http://kchgu.ru> - адрес официального сайта университета

<https://do.kchgu.ru> - электронная информационно-образовательная среда КЧГУ

Электронно-библиотечные системы (электронные библиотеки)

Учебный год	Наименование документа с указанием реквизитов	Срок действия документа
2023/2024 учебный год	Электронно-библиотечная система ООО «Знаниум». Договор № 915 ЭБС от 12.05.2023г.	до 15.05.2024г.
2023/2024 учебный год	Электронно-библиотечная система «Лань». Договор № СЭБ НВ-294 от 1 декабря 2020 года.	Бессрочный
2023/2024 учебный год	Электронная библиотека КЧГУ (Э.Б.). Положение об ЭБ утверждено Ученым советом от 30.09.2015г. Протокол № 1). Электронный адрес: <a href="https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/">https://kchgu.ru/biblioteka-kchgu/</a>	Бессрочный
2023/2024 Учебный год	Электронно-библиотечные системы: Научная электронная библиотека «ELIBRARY.RU» - <a href="https://www.elibrary.ru">https://www.elibrary.ru</a> . Лицензионное соглашение №15646 от 01.08.2014 г. Бесплатно.  Национальная электронная библиотека (НЭБ) – <a href="https://rusneb.ru">https://rusneb.ru</a> . Договор №101/НЭБ/1391 от 22.03.2016г. Бесплатно.  Электронный ресурс «Polred.com Обзор СМИ» – <a href="https://polpred.com">https://polpred.com</a> . Соглашение. Бесплатно.	Бессрочно

### 10.2. Перечень информационных технологий, используемых при прохождении подготовки к защите и процедуры защиты выпускной квалификационной работы, включая перечень программного обеспечения и информационных справочных систем

При проведении подготовки к защите и процедуры защиты выпускной квалификационной работы используются следующие информационные технологии:

видео- и аудио- материалы;

использование слайд-презентаций;

размещение учебно-методических ресурсов в информационно-образовательной среде вуза;

консультации обучающихся посредством сети Интернет и информационно-образовательной среды вуза.

### 10.3. Описание материально-технической базы, необходимой для осуществления образовательного процесса по дисциплине.

369200, Карачаево-Черкесская республика, г. Карачаевск, ул. Ленина, 29, учебный корпус 4, ауд. 308

Учебная аудитория для проведения занятий лекционного типа, занятий семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации.

Специализированная мебель:

столы ученические, стулья, доска, карты.

Технические средства обучения:

Мультимедийный комплекс: персональный компьютер с подключением к сети «Интернет», звуковые колонки, широкополосный телевизор.

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Windows (Лицензия № 60290784), бессрочная
- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

Помещение для самостоятельной работы обучающихся 320 ауд.

Основное учебное оборудование: специализированная мебель (учебные парты, стулья, шкафы); учебно-наглядные пособия; учебная, научная, учебно-методическая литература, карты.

Технические средства обучения:

3 компьютера с выходом в Интернет и обеспечением доступа в ЭИОС вуза, звуковые колонки, мультифункциональное устройство (сканнер, принтер, ксерокс)

Лицензионное программное обеспечение:

- Microsoft Office (Лицензия № 60127446), бессрочная
- ABBY Fine Reader (лицензия № FCRP-1100-1002-3937), бессрочная
- Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная
- Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная
- Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.

В ходе самостоятельной работы в университете могут быть также задействованы:

1. Мультимедийный кабинет: интерактивная доска с проектором, компьютеры с доступом в Интернет (41 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

2. Интерактивный монитор с компьютером; плазменный телевизор, подключенный к компьютеру (49 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

3. Компьютерный класс: 10 компьютеров, подключенных к сети Интернет, интерактивный монитор с компьютером, цифровая видеокамера, цифровой фотоаппарат, 4 цифровых диктофона, телевизионная система со спутниковой антенной и DVD-плеером (42 аудитория, 3 этаж 1 учебного корпуса)

4. Общеуниверситетский компьютерный центр обучения и тестирования: 24 компьютеризированных мест (210 аудитория, 2 этаж 4 учебного корпуса)

5. Студенческий читальный зал на 65 мест (18 компьютеризированы с подключением к сети Интернет);

6. Читальный зал периодики на 25 мест;

7. Научный зал на 25 мест, 10 из которых оборудованы компьютерами.

#### ***10.4. Необходимый комплект лицензионного программного обеспечения***

1. ABBY FineReader (лицензия №FCRP-1100-1002-3937), бессрочная.
2. Calculate Linux (внесён в ЕРПП Приказом Минкомсвязи №665 от 30.11.2018-2020), бессрочная.
3. GNU Image Manipulation Program (GIMP) (лицензия: №GNU GPLv3), бессрочная.
4. Google G Suite for Education (IC: 01i1p5u8), бессрочная.
5. Kaspersky Endpoint Security (Договор №56/2023 от 25 января 2023г.). Действует до 03.03.2025г.
6. Microsoft Office (лицензия №60127446), бессрочная.
7. Microsoft Windows (лицензия №60290784), бессрочная.

#### ***10.5.Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы***

##### **Современные профессиональные базы данных**

1. Федеральный портал «Российское образование»- <https://edu.ru/documents/>
2. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru/>
3. Базы данных Scopus издательства Elsevir  
<http://www.scopus.com/search/form.uri?display=basic>.

##### **Информационные справочные системы**

1. Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования - <http://fgosvo.ru>.
2. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов (ФЦИОР) – <http://edu.ru>.
3. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов (Единая коллекция ЦОР) – <http://school-collection.edu.ru>.
4. Информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам» (ИС «Единое окно») – <http://window/edu.ru>.

#### **11.Особенности реализации программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья**

Для обеспечения реализации дисциплины для лиц с ОВЗ и/или с инвалидностью создаются условия с учетом нозологии обучающегося.

Обучение по образовательным программам высшего образования инвалидов и /или лиц с ОВЗ осуществляется на основании «Положения об организации образовательного процесса для обучения инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья в федеральном государственном бюджетном образовательном учреждении высшего образования «Карачаево-Черкесский государственный университет имени У.Д. Алиева».



## 12. Лист регистрации изменений

<b>Изменение</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета факультета/института, на котором были рассмотрены вопросы о необходимости внесения изменений</b>	<b>Дата и номер протокола ученого совета Университета, на котором были утверждены изменения</b>	<b>Дата введения изменений</b>

Министерство образования и науки РФ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение  
высшего образования  
**«Карачаево-Черкесский государственный университет  
имени У.Д. Алиева»**

**кафедра всеобщей истории**

ПРИЛОЖЕНИЕ К РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЕ ДИСЦИПЛИНЫ

**Культура и быт западноевропейского общества в эпоху  
Возрождения**

**ФОНД  
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Направление**  
**подготовки:** 46.03.01 «История»,

**Направленность подготовки (профиль):** «Историческое краеведение»

**Квалификация:** бакалавр

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Перечень контролируемой компетенций (код)	Контролируемые разделы (темы)	Этапы формирования компетенций
ПК-8	Изобретения и новые технологии.	1 этап
ПК-8	Сельское хозяйство, промыслы, торговля и кредитное дело.	2 этап
ПК-8	Система питания, одежда и мода	2 этап

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

1 этап - начальный		
Показатели	Критерии	Шкала оценивания
<p>1.Способность обучаемого продемонстрировать наличие знаний по изучаемому предмету, при решении учебных заданий.</p> <p>2.Способности обучающегося применять полученные в ходе изучения дисциплины умения в процессе освоения учебной дисциплины, и решения практических задач.</p> <p>3.Способности обучающегося продемонстрировать полученные в ходе изучения дисциплины навыки, проявить их в ходе решения поставленных задач, в ходе выполнения учебных заданий, опираясь на</p>	<p>1.Способность обучаемого продемонстрировать наличие <b>знаний</b> при решении заданий, которые были представлены преподавателем вместе с образцом их решения. (По темам первого этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>2. Применение <b>умения</b> к использованию методов освоения учебной дисциплины и способность проявить <b>навык</b> повторения решения поставленной задачи по стандартному образцу. (По темам первого этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>3.Обучаемый демонстрирует самостоятельность в применении знаний, умений и навыков к решению учебных заданий в полном соответствии с образцом,</p>	<p><b>2 балла</b> <i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности студента делать выводы по изучаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p><b>4 балла</b> <i>студент должен:</i> продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разнообразной литературе; уметь делать достаточно</p>

предложенные образцы.	<p>данным преподавателем, по заданиям, решение которых было показано преподавателем.</p> <p>(По темам первого этапа, представленным в таблице № 1).</p>	<p>обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p><b>5 баллов</b></p> <p><i>студент должен:</i> продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно излагать теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с литературой и источниками; уметь делать выводы по излагаемому материалу</p>
<b>2 этап - заключительный</b>		
<p>1. Способность обучаемого самостоятельно продемонстрировать наличие знаний при решении учебных заданий.</p> <p>2. Самостоятельность применения полученных навыков в ходе использования методов освоения учебной дисциплины и решения практических задач.</p> <p>3. Самостоятельность проявления навыков в процессе решения поставленной задачи без стандартного образца.</p>	<p>1. Обучающий демонстрирует самостоятельное применение <b>знаний, умений и навыков</b> при решении заданий, аналогичных тем, которые представлял преподаватель при потенциальном формировании компетенции.</p> <p>(По темам второго этапа, представленным в таблице № 1).</p> <p>2. Обучаемый демонстрирует способность к полной самостоятельности в выборе способа решения неизвестных или нестандартных заданий в рамках учебной дисциплины с использованием знаний, умений и навыков, полученных как в ходе освоения данной учебной дисциплины, так и смежных дисциплин.</p> <p>(По темам второго этапа, представленным в таблице № 1).</p>	<p><b>2 балла</b></p> <p><i>ставится в случае:</i> незнания значительной части программного материала; неумения использовать понятийный аппарат дисциплины; совершения существенных ошибок при изложении учебного материала; неумения строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; несостоятельности студента делать выводы по излагаемому материалу.</p> <p><b>3 балла</b></p> <p><i>студент должен:</i> продемонстрировать общее знание изучаемого материала; знать основную рекомендуемую программой дисциплины учебную литературу; уметь строить ответ в соответствии со структурой излагаемого вопроса; показать общее владение понятийным аппаратом дисциплины;</p> <p><b>4 балла</b></p> <p>студент должен: продемонстрировать достаточно полное знание материала; продемонстрировать знание основных теоретических понятий; достаточно последовательно, грамотно и логически стройно излагать материал; продемонстрировать умение ориентироваться в разноплановой литературе; уметь делать достаточно обоснованные выводы по излагаемому материалу</p> <p><b>5 баллов</b></p> <p>студент должен: продемонстрировать глубокое и прочное усвоение знаний</p>

		материала; исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно изложить теоретический материал; правильно формулировать определения; продемонстрировать умения самостоятельной работы с источниками и литературой; уметь делать выводы по излагаемому материалу
--	--	---

**4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Вопросы к зачету  
по дисциплине**

**«Культура и быт западноевропейского общества в эпоху Возрождения»**

1. Социокультурный подход к изучению истории.
2. Термины «материальная культура», «быт» «повседневность» в современной науке.
3. Технические изобретения в эпоху Возрождения.
4. Новые технологии в западноевропейской промышленности эпохи Возрождения.
5. Распространение научных и технических знаний.
6. Зарождение технической интеллигенции.
7. Возникновение новых производственных центров и областей.
8. Прогресс в технологии производства оружия и орудий.
9. Развитие кораблестроения и совершенствование искусства мореходства.
10. Технические новшества в развитии сухопутных средств коммуникаций.
11. Складывание системы средств.
12. Основные изменения в развитии сельского хозяйства.
13. Изменение экономической структуры традиционных средневековых промыслов.
14. Среда обитания горожанина.
15. Основные типы жилых построек в эпоху Возрождения.
16. Изобретательность и комфорт интерьера.
17. Последствия Великих географических открытий в рационе питания европейцев.
18. Изменения европейской кухни в эпоху Ренессанса.
19. Возрождение греческой и римской традиций в правилах застолья эпохи Возрождения.
20. Изменения в одежде в XIV- XVI вв.
21. «Ренессансная», «испанская» и «протестантская» тенденции в европейской моде XVI в.
22. Особенности испанской моды в XVI – первой половине XVII в.
23. Стратифицированность средневековой бытовой культуры.
24. Архаичность и консерватизм деревенских домов.
25. Развитие торговли и кредитного дела.
26. Причины препятствий для введения технических новшеств в эпоху Возрождения.

**Критерии оценки:**

- оценка «зачтено» выставляется студенту, если им показаны хотя бы удовлетворительные знания по изучаемому курсу, проявлены способности к самостоятельному логическому мышлению, показаны знания практически всех вопросов, хотя бы и с незначительными погрешностями;

- оценка «незачтено» ставится, когда студент проявил полное безразличие к предмету, не смог ответить на подавляющее большинство представленных вопросов, продемонстрировал неудовлетворительные знания.

### **3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## **ТЕМЫ РЕФЕРАТОВ**

по дисциплине

«Культура и быт европейского общества в эпоху Возрождения»

1. Стратифицированность средневековой бытовой культуры.
2. Поиск путей совершенствования приспособлений для использования силы воды и ветра.
3. Зарождение технической литературы.
4. Распространение понятия «инженер».
5. Причины препятствий для введения технических новшеств.
6. Влияние внеэкономических факторов на распространение новой техники и производственных технологий.
7. Складывание системы обмена информацией: разветвленной, регулярной, оперативной.
8. Распространение и внедрение в практику европейского купечества итальянских методов ведения торгового предприятия и организации кредитного дела.
9. Изменение экономической структуры традиционных средневековых промыслов.
10. Подъем жилищного строительства.
11. Италия – законодательница моды на домашнюю обстановку.
12. Последствия Великих географических открытий в рационе питания европейцев.
13. «Ренессансная», «испанская» и «протестантская» тенденции в европейской моде XVI в.

### **Критерии оценки:**

являются: новизна текста, обоснованность выбора источника; степень раскрытия сущности вопроса; соблюдения требований к оформлению.

1. Новизна текста: а) актуальность темы исследования; б) новизна и самостоятельность в постановке проблемы, формулирование нового аспекта известной проблемы в установлении новых связей (межпредметных, внутриспредметных, интеграционных); в) умение работать с исследованиями, критической литературой, систематизировать и структурировать материал; г) явленность авторской позиции, самостоятельность оценок и суждений; д) стилевое единство текста, единство жанровых черт.

Степень раскрытия сущности вопроса: а) соответствие плана теме реферата; б) соответствие содержания теме и плану реферата; в) полнота и глубина знаний по теме; г)

обоснованность способов и методов работы с материалом; е) умение обобщать, делать выводы, сопоставлять различные точки зрения по одному вопросу (проблеме). Обоснованность выбора источников: а) оценка использованной литературы: привлечены ли наиболее известные работы по теме исследования (в т.ч. журнальные публикации последних лет, последние статистические данные, сводки, справки и т.д.).

**Соблюдение требований к оформлению:** а) насколько верно оформлены ссылки на используемую литературу, список литературы; б) оценка грамотности и культуры изложения (в т.ч. орфографической, пунктуационной, стилистической культуры), владение терминологией; в) соблюдение требований к объёму реферата.

- оценка «отлично» выставляется студенту, если выполнены все требования к написанию и защите реферата: обозначена проблема и обоснована её актуальность, сделан краткий анализ различных точек зрения на рассматриваемую проблему и логично изложена собственная позиция, сформулированы выводы, тема раскрыта полностью, выдержан объём, соблюдены требования к внешнему оформлению, даны правильные ответы на дополнительные вопросы.

- оценка «хорошо» выставляется студенту, если основные требования к реферату и его защите выполнены, но при этом допущены недочёты. В частности, имеются неточности в изложении материала; отсутствует логическая последовательность в суждениях; не выдержан объём реферата; имеются упущения в оформлении; на дополнительные вопросы при защите даны неполные ответы.

- оценка «удовлетворительно» выставляется студенту, если имеются существенные отступления от требований к реферированию. В частности: тема освещена лишь частично; допущены фактические ошибки в содержании реферата или при ответе на дополнительные вопросы; во время защиты отсутствует вывод

- оценка «неудовлетворительно» выставляется студенту, если тема реферата не раскрыта, обнаруживается существенное непонимание проблемы

## ТЕСТОВЫЕ ЗАДАНИЯ

по дисциплине «Культура и быт западноевропейского общества в эпоху Возрождения»

### Тест 1

#### **Вариант 1**

**Задание №1.** *Оцените утверждение.*

Понятие «средние века» вошло в язык науки в XV в. в эпоху Возрождения: (ПК-8)

- а) верно
- б) неверно

**Задание №2.** *Выберите правильный ответ.*

Эпоха средних веков охватывает период: (ПК-8)

- а) с V по XV в.
- б) с V по XVII в.
- в) с X по XV в.

**Задание №3.** *Назовите понятие, которое соответствует данному определению.*

Все оставшееся от прошлого и содержащее информацию о нем: (ПК-8)

- а) письменные свидетельства
- б) исторические источники
- в) материальные памятники

**Задание №4.** *Продолжите перечень.*

Основные периоды в истории средних веков: (ПК-8)

- а) раннее средневековье конец V — начало XI в.)
- б)
- в)

**Задание №5.** Найдите лишнее слово.

К истории средних веков относятся: (ПК-8)

- а) вассал
- б) рыцарский турнир
- в) законы Солона
- г) крестовый поход

**Вариант 2**

**Задание №1.** Оцените утверждение.

В понятии «средние века» отразилось критическое отношение к этой эпохе деятелей Возрождения: (ПК-8)

- а) верно
- б) неверно

**Задание №2.** Выберите правильный ответ.

Период раннего средневековья охватывает: (ПК-8)

- а) конец V — начало XI в.
- б) конец V — первую половину XIV в.
- в) начало XI — первую половину XIV в.

**Задание №3.** Назовите понятие, которое соответствует данному определению.

Иллюстрации, сохранившиеся в рукописных средневековых книгах: (ПК-8)

- а) рисунки
- б) миниатюры
- в) гербы

**Задание №4.** Продолжите перечень.

Важнейшие виды письменных источников по истории средних веков: (ПК-5)

- а) законы, указы, записи судебных решений
- б)
- в)

**Задание №5.** Найдите лишнее слово.

К истории средних веков относятся: (ПК-8)

- а) готический собор
- б) инквизиция
- в) законы XII таблиц
- г) ремесленный цех

## Тест 2.

### Вариант 1

**1. Натуральное хозяйство — это: (ПК-8)**

- 1) хозяйство, при котором производится все самое необходимое для собственного потребления;
- 2) хозяйство, при котором производится все для продажи;
- 3) хозяйство, при котором производится все для собственного потребления и для продажи;
- 4) хозяйство, при котором все производится только для потребления феодала.

**2. Выберите аргументы, доказывающие, что города были не совсем благоустроены: (ПК-8)**

- 1) в отличие от сельской местности, эпидемий в городах не было;
- 2) «улица одного человека» - название одной из улиц Брюсселя;
- 3) помои выливались прямо на улицу, на горе заезавшемуся прохожему;
- 4) мощеные мостовые, бани были на каждой улице.

**3. Причины разделения сельского хозяйства и ремесла... (ПК-8)**

- 1) развитие земледелия;
- 2) совершенствование орудий труда;
- 3) развитие огородничества;
- 4) развитие скотоводства.

**4. Первые города основывали: (ПК-8)**

- 1) иноземные купцы;



- 2) деревенские ремесленники;
- 3) крестьяне и ремесленники;
- 4) купечество и феодалы.

**5. Городские ремесленники изготавливали изделия: (ПК-8)**

- 1) заказ;
- 2) на продажу;
- 3) заказ и продажу;
- 4) для даров сеньору.

**6. Объединения городских ремесленников - это: (ПК-8)**

- 1) союз ремесленников;
- 2) ратуша;
- 3) цеха;
- 4) коммуна.

**7. Первые города возникали: (ПК-8)**

- 1) у важных торговых дорог;
- 2) у замков феодалов;
- 3) у монастырей;
- 4) верно все вышеперечисленное.

**8. Развитию средневековых городов мешали: (ПК-8)**

- 1) оброк, который платили ремесленники сеньору;
- 2) непомерные налоги на горожан;
- 3) своеволие сеньоров, они делали все, что хотели;
- 4) усиление королевской власти.

**9. Освободившиеся от власти сеньоров города назывались: (ПК-8)**

- 1) коммуна;
- 2) ратуша;
- 3) полис;
- 4) мэрия.

**10. Ремесленник был: (ПК-8)**

- 1) мелким собственником;
- 2) самостоятельным работником;
- 3) частным собственником;
- 4) зависимым работником.

**Вариант II**

**1. Событие, с которым связана запись средневекового историка: «...но епископа мучила зависть к горожанам, и он постановил уничтожить коммуну»: (ПК-8)**

- 1) создание органов самоуправления в городах;
- 2) борьба городов с сеньорами;
- 3) ограничение прав сеньоров;
- 4) усиление королевской власти.

**2. В начале XI в. играли главную роль в торговле: (ПК-8)**

- 1) иноземные купцы;
- 2) местные купцы;
- 3) ремесленники;
- 4) крестьяне.

**3. Поговорка «Что с возу упало, то пропало» связана: (ПК-8)**

- 1) с грабежами купеческих караванов;
- 2) с правом сеньора брать понравившиеся ему вещи за провоз товаров по его земле;
- 3) с феодальной собственностью на землю;
- 4) с пошлиной за переезд из одного феодального владения в другое.

**4. Укажите, что имели цеховые организации: (ПК-8)**

- 1) свой герб;
- 2) свою церковь;
- 3) школу для учеников;
- 4) торговую контору.

**5. Устав цехатребовал от ремесленника: (ПК-5)**

- 1) совершенствования орудий труда;
- 2) не заниматься торговлей;
- 3) изготавливать вещи по определенному образцу;
- 4) определенное количество станков.

**6. Поговорка «Городской воздух делает свободным» связана: (ПК-8)**

- 1) с личной свободой крестьянина, если он прожил в городе один год и один день;
- 2) с освобождением города от личной зависимости сеньора;
- 3) с личной свободой купечества;
- 4) с освобождением городского населения от королевской влас

**7. Укажите, что связано с возникновением и развитием городов: (ПК-8)**

- 1) важнейшие изменения в жизни и культуре европейских народов;
- 2) дальнейший процесс разложения первобытного общества;
- 3) начало процесса закрепощения крестьян;
- 4) формирование центров политической и культурной жизни общества.

**8. Определите, благодаря чему стало возможно освоение новых земель: (ПК-8)**

- 1) изобретениям и открытиям;
- 2) увеличению количества железных орудий труда;
- 3) системе трехполья;
- 4) усилению королевской власти.

**9. На развитие сельского хозяйства оказало влияние: (ПК-8)**

- 1) увеличение добычи железной руды;
- 2) изобретение удобного хомута;
- 3) в употребление вошли подковы для лошади;
- 4) развитие оружейного дела.

**10. На отделение ремесла от сельского хозяйства оказали влияние: (ПК-8)**

- 1) совершенствование орудий труда сельского хозяйства;
- 2) повышение урожайности и рост посевных площадей;
- 3) уход «умельцев» из деревень;
- 4) господство натурального хозяйства.

**Критерии оценки:**

Менее 50% - неудовлетворительно

51-70% - удовлетворительно

71-90% - хорошо

91-100% - отлично

**4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Поскольку практически всякая учебная дисциплина призвана формировать сразу несколько компетенций, критерии оценки целесообразно формировать в два этапа.

1-й этап - начальный: определение критериев оценки отдельно по каждой формируемой компетенции. Сущность 1-го этапа состоит в определении критериев для оценивания отдельно взятой компетенции на основе продемонстрированного обучаемым уровня самостоятельности в применении полученных в ходе изучения учебной дисциплины, знаний, умений и навыков.

2-й этап - заключительный: определение критериев для оценки уровня знаний по учебной дисциплине на основе комплексного подхода к уровню сформированности всех компетенций, обязательных к формированию в процессе изучения предмета.

Сущность 2-го этапа определения критерия оценки по учебной дисциплине заключена в определении подхода к оцениванию на основе ранее полученных данных о сформированности каждой компетенции, обязательной к выработке в процессе изучения предмета. В качестве основного критерия при оценке обучаемого при определении уровня освоения учебной дисциплины наличие сформированных у него компетенций по результатам освоения учебной дисциплины.

#### Показатели оценивания компетенций и шкала оценки

<b>Оценка «неудовлетворительно» (не зачтено) или отсутствие сформированности компетенции</b>	<b>Оценка «удовлетворительно» (зачтено) или низкий уровень освоения компетенции</b>	<b>Оценка «хорошо» (зачтено) или повышенный уровень освоения компетенции</b>	<b>Оценка «отлично» (зачтено) или высокий уровень освоения компетенции</b>
<p>Уровень освоения дисциплины, при котором у обучаемого не сформировано более 50% компетенций. Если же учебная дисциплина выступает в качестве итогового этапа формирования компетенций (чаще всего это дисциплины профессионального цикла) оценка «неудовлетворительно» должна быть выставлена при отсутствии сформированности хотя бы одной компетенции</p>	<p>При наличии более 50% сформированных компетенций по дисциплинам, имеющим возможность доформирования компетенций на последующих этапах обучения. Для дисциплин итогового формирования компетенций естественно выставлять оценку «удовлетворительно», если сформированы все компетенции и более 60% дисциплин профессионального цикла на уровне «удовлетворительно».</p>	<p>Для определения уровня освоения промежуточной дисциплины на оценку «хорошо» обучающийся должен продемонстрировать наличие не менее 80% сформированных компетенций, из которых не менее 1/3 должны быть оценены отметкой «хорошо». Оценивание итоговой дисциплины на «хорошо» обуславливается наличием у обучаемого всех сформированных компетенций причем общепрофессиональные компетенции по учебной дисциплине должны быть сформированы не менее чем на 60%, то есть на повышенном уровне, соответствующем оценке «хорошо».</p>	<p>Оценка «отлично» по дисциплине с промежуточным освоением компетенций, может быть выставлена при 100% подтверждении наличия компетенций, либо при 90% сформированных компетенций, из которых не менее 2/3 оценены отметкой «хорошо». В случае оценивания уровня освоения дисциплины с итоговым формированием компетенций оценка «отлично» может быть выставлена при подтверждении 100% наличия сформированной компетенции у обучаемого, а также при выполнении требований к получению оценки «хорошо» и освоении на «отлично» не менее 50% общепрофессиональных компетенций.</p>

## ОЦЕНОЧНЫЕ СРЕДСТВА ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ИТОГАМ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Максимальный средний рейтинг студента в течение семестра оценивается в 100 баллов. В течение семестра проводится 3 промежуточные аттестации. Сумма набранных баллов в каждую треть семестра может составлять 80 основных - базисных баллов.

Правила формирования рейтинга:

**контрольная работа** оценивается – от 4 до 10 баллов. Если студент не выполнил работу в срок или получил за нее менее 4 баллов, то он должен ее выполнить повторно, но баллы при этом не начисляются. Повышающие баллы – баллы на итоговой аттестации.

Самостоятельная работа включает в себя научную работу и активность студентов во внеурочных мероприятиях.

Базисные						Премиальные	
Посещаемость	Своевременное выполнение домашнего и индивидуального задания	Работа на практическом занятии	Активность на занятиях	Выполнение лабораторного задания	Контрольная работа	Самостоятельная работа	Повышающие баллы
24	15	15	6	15	10	10	5
2	5	5	2	5			